

Navormingsthema

KLINKENDE MUZIEKOPVOEDING VOOR IEDEREEN

**Doelgroepen: leerkrachten basisschool 4, 5, 6
secundair onderwijs**

Formule: halve dag (3 u.) of hele dag (3+2 u.)

Muziekopvoeding op school moet er voor iedereen zijn, ook voor leerlingen die niet naar de muziekschool gaan of geen natuurtalent zijn. Met deze sessie wordt muziek geven toegankelijk en doenbaar voor alle leerkrachten die verantwoordelijkheid dragen voor muzische vorming / muzikale opvoeding. Tussen haakjes: een te grote muziekcompetentie van de lesgever kan een struikelblok vormen om aan een klasgroep met succes muzikale basisvorming te geven. Dat gaan we counteren. Te weinig zelfvertrouwen en kunde om muziekles te geven moeten we ook deblokken.

Hoe kunnen we de muziekles laagdrempelig vormgeven én tegelijk aantrekkelijk maken voor iedereen? Gedifferentieerd werken dringt zich op zonder hetgeen al werkt overboord te moeten gooien.

We benutten daarvoor het ruime spectrum van tegenwoordig: klankvoorwerpen, omgevingsklanken, ethnische instrumentjes, klassiek instrumentarium, stem en lichaam, microfoonopnamen, smartphones, keyboards, iPad-apps, internet-musiceren en andere digitale muziektoeepassingen.

In deze sessie kruipen we in de huid van onze leerlingen en exploreren we concrete aanzetten en uitdagende voorbeelden van muzikale basisvorming, zonder ons vast te pinnen op een of andere methode. Altijd in overeenstemming met eindtermen en leerplan. We ervaren haalbare opdrachten die muzikaliteit, intuïtie, verbeelding, pret, persoonlijke inbreng, teamwork en durf uitlokken bij iedereen, veel meer dan met traditioneel muziekonderwijs.

Een syllabus wordt ter beschikking gesteld zodat de sessie na afloop nog extra vruchten kan afwerpen.

Locatie: in uw school. Duur, faciliteiten en afspraken: mail naar <p.timmermans@skynet.be>

Paul Timmermans is onderwijspedagoog met specialisatie muziekpedagogie, eredocent aan de lerarenopleiding Lemmensinstituut (nu Luca). Sinds 2002 is hij actief in de nascholingswereld met tientallen succesvolle sessies (alle onderwijsniveaus en onderwijsvormen, ook DKO) verspreid over heel Vlaanderen.

PDCL Leuven (nu navorming UCLL) / CNO Univ. Antwerpen / Artevelde Hogeschool Gent / SO Anderlecht / KTA Brasschaat / K.Lyceum Antwerpen / Helix Maasmechelen / VISO Gent / SLO TNA Antwerpen / CVO SLO Diepenbeek / Muzes Mechelen / studiedagen van Muzes in Mechelen, Hasselt en Brugge / DIA Aarschot / BuSO Halle / LS Affligem / LS Tervuren / LS Zonhoven / LS Sint-Jan Leuven / KOGKA Geel / SO Roeselare / SO Opwijk / PIVA Antwerpen / Sweelinck Conservatorium Den Haag / DKO Vilvoorde / DKO Hoboken / masteropleiding muziekpedagogie Lemmensinstituut / KlangArt Festival Osnabrück / Musicerende Jeugd Leuven / e.a.